

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 53 «Чайка»  
городского округа Тольятти

ПРИНЯТА  
На заседании  
педагогического совета  
Протокол № 5 от 31.05.2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МБУ детским садом  
№ 53 «Чайка»  
\_\_\_\_\_ С.Л. Степанова  
от 01.06.2023г. № 40

**Дополнительная общеобразовательная программа -  
дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
для детей дошкольного возраста (5-6 лет)  
«Весело играем, ручки развиваем»**

36 часов

автор: Донова Н.Ю.

г. Тольятти  
2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка .....	3
2. Направленность дополнительной образовательной программы «Весело играем- ручки развиваем» .....	3
3. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность .....	3
4. Цель и задачи дополнительной образовательной программы «Весело играем- ручки развиваем» .....	4
5. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих программ .....	4
6. Возраст детей участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы .....	5
7. Сроки реализации дополнительной образовательной программы «Весело играем- ручки развиваем» .....	5
8. Формы и режим занятий.....	5
9. Ожидаемые результаты и способы определения их результативность.....	5
10. Формы проведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Весело играем- ручки развиваем» .....	5
11. Учебно- тематический план дополнительной образовательной «Весело играем- ручки развиваем» .....	6
12. Содержание дополнительной образовательной программы «Весело играем- ручки развиваем» .....	7
13. Методическое обеспечение программы дополнительного образования «Весело играем- ручки развиваем».....	16
14. Список использованной литературы .....	16

Важным показателем функциональной готовности ребенка к школе, обеспечивающим освоение им основ современного правописания, является развитие координированных движений, в том числе мелкой моторики руки. Основными двигательными компонентами письма являются исполнительный орган, кинестетические ощущения, координированные движения руки определенного уровня и направленности, специальные двигательные и графические умения. Недостаточный уровень сформированности перечисленных компонентов создает ребенку, поступающему в школу, трудности в освоении навыков письма: небрежный неразборчивый почерк, описки, пропуски и «зеркальное» написание букв, быстрая утомляемость руки, слабая фиксация рабочей строки. У ребенка развивается тревожное состояние в школе. Отмеченные трудности в овладении письмом требуют пристального внимания к организации подготовительной работы с детьми до школы с целью формирования двигательных предпосылок письма.

Сложные двигательные навыки (в том числе и графические) усваиваются путем целенаправленного обучения в условиях специально организованных упражнений (А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, Т. С. Комарова, В. А. Силивон). В результате многократных повторений способ выполнения графического действия совершенствуется, вырабатываются и автоматизируются более рациональные его способы. Стремление написать красиво и четко важно и актуально.

## **2. Направленность дополнительной образовательной программы «Весело играем-ручки развиваем»**

Дополнительная общеобразовательная программа- дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности для детей дошкольного старшего возраста с задержкой психического развития и тяжелыми нарушениями речи.

## **3. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.**

**Новизна** образовательной программы заключается в совершенствовании традиционных приемов и методов и использовании эффективных приемов работы по воспитанию интереса к развитию двигательной сферы (крупных и мелких движений), развитие внимания, памяти, пространственного восприятия, речи и мышления, волевых усилий, навыков планирования и самоконтроля (облегчение процесса овладения навыками рисования, письма и чтения; профилактика дислексии и дисграфии), и вовлечение семьи ребенка в образовательный процесс.

Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной последовательности, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение дошкольниками с задержкой психического развития графических навыков, что будет способствовать развитию мелкой моторики рук.

### **Актуальность.**

Все более актуальной становится проблема вовремя не сформированного графического навыка у ребенка. Дети в период освоения грамоты не редко встречаются с трудностями в написании элементов букв: неправильно держат карандаш, ручку при этом очень напряжены, петельки и крючочки пляшут на строчках, линии дрожащие. Ребенок так же активно поворачивает лист при рисовании и закрашивании, заменяя умение менять направление линии при помощи тонких движений пальцев поворачиванием листа. Необходимость развития активных движений пальцев рук получила научное основание. Ученые, занимающиеся изучением деятельности детского мозга, психики детей отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Ученые установили, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Истинный исследователь детской речи М.М.Кольцова пишет: «Движения пальцев рук исторически, в ходе развития человечества оказались тесно связанными с речевой функцией»

Развитие функции руки и речи шло параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется

артикуляция слогов. Все последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев рук.

В.А.Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарование детей – на кончиках их пальцев. От них идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда (ручкой, карандашом...), тем сложнее движение необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума, чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее.

Исследования развития движений рук ребенка представляют интерес не только для педагогов и психологов, но и для других специалистов (философов, лингвистов, историков, биологов) т.к. руки обладая многообразием функций, являются специфическим человеческим органом. Интересен онтогенез развития действий рук ребенка. И.М. Сеченов был одним из первых ученых подвергавших критике теорию наследственной предопределенности развития движений ребенка, как результат созревания определенных нервных структур. Он писал, что «движения руки человека наследственно не предопределены, а возникают в процессе воспитания и обучения, как результат ассоциативных связей между зрительными, осязательными и мышечными изменениями в процессе активного взаимодействия с окружающей средой».

#### **Педагогическая целесообразность**

В процессе реализации программы у дошкольников формируется зрительно-моторная координация, умение сосредотачивать внимание, мобилизовать двигательную память. Развитие и укрепление мышц рук.

#### **4. Цель и задачи дополнительной образовательной программы «Весело играем-ручки развиваем»**

**Цель Программы:** Создать условие для предпосылок у детей с задержкой психического развития необходимых для осуществления учебной деятельности, которая требует развитой двигательной сферы (крупных и мелких движений), развитие внимания, памяти, пространственного восприятия, речи и мышления, волевых усилий, навыков планирования и самоконтроля (облегчение процесса овладения навыками рисования, письма и чтения; профилактика дислексии и дисграфии).

#### **Задачи программы:**

**Обучающие:** познакомить детей с графическим изображением элементов различных предметов; сформировать навык штриховки и обведения.

**Развивающие:** способствовать развитию произвольного внимания и памяти; развить познавательные и творческие способности.

**Воспитательные:** воспитать самостоятельность в учебной и творческой деятельности, детскую инициативность; воспитать умение самоконтроля и самооценки.

#### **5. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих программ.**

Программа разрабатывалась с учетом возраста дошкольников, с психическими особенностями детей. Обучение по этой программе позволяет использовать индивидуальную дозировку в выборе содержания и повторяемости дидактических воздействий, учитывая индивидуальный темп продвижения ребенка. **Программа «Весело играем-ручки развиваем»** стимулирует познавательную активность детей развивает интерес, восприятие, внимание, воображение, мелкую моторику.

#### **6. Возраст детей участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы**

Старший возраст 5-6 лет.

## **7. Сроки реализации дополнительной образовательной программы «Весело играем-ручки развиваем»**

Один год 36 занятия.

## **8. Формы и режим занятий**

1. Тематические занятия
2. Индивидуальная работа с ребенком
3. Занятия по подгруппам
4. Пальчиковая гимнастика
5. Физкультминутки

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут во второй половине дня.

## **9. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.**

1. Способность четко и правильно выполнять все виды упражнений.
2. Развитие и укрепление мышц рук.
3. Умение производить точные движение карандашом и пальцами рук.
4. Умение ориентироваться на листе бумаги.
5. Точно и правильно проводить вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо, овалы.
6. Соблюдают гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша).
7. С помощью продуктивной деятельности у детей формируются творческие способности, рука и глаз ребенка подготавливаются к процессу письма, учатся видеть форму и воспроизводить ее.

### **Тест на развитие графического навыка:**

Механизм оценивания полученных результатов: по итогам изучения раздела проводится оценочное тестирование Ребенку дают листок бумаги в клеточку, на котором предварительно взрослый (педагог или родитель) пишет с левой стороны последовательность однотипных графических элементов: два больших – два маленьких – два больших – два маленьких и предлагают продолжить этот «узор» до конца строчки. Оценка результатов теста проводится по 3 параметрам, по каждому из которых выставляется от 1 до 3 баллов.

### **Оценка результатов теста:**

Результат **3 баллов** говорит о том, что графический навык у ребенка сформирован достаточно хорошо.

Результат **2 балла** – у ребенка есть некоторые трудности в выполнении графических движений, необходимо подобрать упражнения для коррекции тех составляющих графического навыка, которые развиты слабо.

Результат **1 баллов** – графический навык развит очень слабо.

## **10. Формы проведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Весело играем-ручки развиваем».**

Итогом реализации дополнительной образовательной программы «Весело играем-ручки развиваем» проводить открытые мероприятия с участиями родителей, домашние занятия с детьми группы, консультации в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

**11. Учебно- тематический план дополнительной образовательной программы «Весело играем- ручки развиваем»**

<b>МЕСЯЦ</b>	<b>ЗАНЯТИЕ</b>	<b>ТЕМА ЗАНЯТИЯ</b>	<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>
<b>Октябрь</b>	1	«Фрукты»	1
	2	«Овощи»	1
	3	« Наше тело»	1
	4	« Одежда»	1
<b>Ноябрь</b>	5	«Домашние птицы »	1
	6	« Городские птицы»	1
	7	« Дикие животные»	1
	8	« Штриховка»	1
<b>Декабрь</b>	9	«Домашние животные»	1
	10	« Детеныши домашних животных»	1
	11	«Зима »	1
	12	« Новый год»	1
	13	« Штриховка»	1
<b>Январь</b>	14	«Зимние забавы»	1
	15	«Снежок »	1
	16	« Клеточки»	1
<b>Февраль</b>	17	« Профессии»	1
	18	« Дома»	1
	19	« Защитники Отечества»	1
	20	« Геометрические фигуры»	1
<b>Март</b>	21	« Международный женский день»	1
	22	« Мебель»	1
	23	« Бытовые приборы»	1
	24	« Продукты питания»	1
<b>Апрель</b>	25	« Перелетные птицы»	1
	26	« Космос»	1
	27	«Наш город»	1
	28	« Всемирный день земли»	1
<b>Май</b>	29	« Путешествие по земле»	1
	30	«Путешествие по воздуху»	1
	31	« Цветы»	1
	32	« Насекомые»	1

**12. Содержание дополнительной образовательной программы «Весело играем- ручки развиваем».**

Программа направлена на формирование графических навыков поэтапно для успешной подготовки руки к письму. Графические упражнения разнообразны: штриховка, обведение заданных линий и контуров, проведение линий разной конфигурации, выполнение изображений в цвете, использование мозаики, различного бросового материала, шнуровки, трафареты. Параллельно на том же самом материале у детей развивается внимание, зрительная память, зрительно-пространственные отношения, формируются функции распределения внимания (способность концентрироваться на нескольких воспринимаемых объектах), функции контроля как неотъемлемые компоненты графомоторной деятельности. Ребенок учится точно следовать инструкции и работать самостоятельно.

Октябрь		Задачи	Методы, приемы
1.	Фрукты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей точность движений, выполнять движение одновременно двумя руками.</li> <li>-Продолжать учить детей работать по трафаретам не отрывая карандаш от бумаги, развивать мелкую моторику руки.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Формировать умение двигаться по кругу друг за другом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика « Выжимаем сок»</li> <li>- Трафареты «Фрукты»</li> <li>- Упр. «Едем, едем мы домой на машине грузовой»</li> <li>-Физминутка «В сад пойдем»</li> </ul>
2.	Овощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать тактильную чувствительность.</li> <li>- Развивать концентрацию и распределение внимания, развить мелкую моторику.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Развитие речи с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пальчиковая гимнастика «Овощи» (Су Джок).</li> <li>- Пластилинография «Овощи».</li> <li>-Упр. «Шарики»</li> <li>-Физминутка «В огороде».</li> </ul>
3.	Наше тело	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать координацию движения, концентрацию внимания.</li> <li>- Развитие зрительного восприятия, ориентировка на листе бумаги, развитие мелкой моторики.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Развитие речи с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пальчиковая гимнастика «Ах вода, вода, вода»;</li> <li>- «Мальчики, девочки» (работа с фасолью, горохом)</li> <li>- Упр. «Ручки вверх, ручки вниз»</li> <li>-Физминутка «Топ-топ-топ, хлоп-хлоп-хлоп»</li> </ul>

4.	Одежда	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать тактильную чувствительность.</li> <li>-Формировать графические навыки, зрительно-моторную координацию.</li> <li>- Снятие зрительного утомления .</li> <li>- Развитие речи с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пальчиковая гимнастика с шариками Су Джок «Рукавицы»</li> <li>-Рисование по образцу «Кофточка»</li> <li>- Упр. «Забиваем гвозди»</li> <li>-Физминутка «Стираем белье»</li> </ul>
----	--------	---	---

Ноябрь		Задачи	Методы, приемы
1.	Домашние птицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей точность движений, выполнять движение одновременно двумя руками.</li> <li>- Концентрация и распределение внимания, умение проводить линии не отрывая карандаш от бумаги, развитие мелкой моторики.</li> <li>- Снятие зрительного утомления.</li> <li>- Развитие речи с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Гусь».</li> <li>-Волшебные обводилки «Петушок» (работа в тетради).</li> <li>- Упр. «Покормим птиц зернышками»</li> <li>- Физминутка « Петушок пошел и зерно нашел».</li> </ul>
2.	Городские птицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать умение подражанию, понимать смысл речи.</li> <li>-Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, умение работать по образцу.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Формировать умение действовать по сигналу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пальчиковая гимнастика «Птичка пьет водичку».</li> <li>- Работа с мозаикой «Птичка».</li> <li>- Упр. « Птица крылышками машет»</li> <li>- Физминутка «День- ночь»</li> </ul>
3.	Дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать тактильную чувствительность, выполнять движение одновременно двумя руками.</li> <li>- Развивать концентрацию и распределение внимания, уметь проводить линии не отрывая карандаш от бумаги, развивать мелкую моторику.</li> <li>- Снятие зрительного утомления.</li> <li>- Развитие речи с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пальчиковая гимнастика «Дикие животные» (с грецким орешком)</li> <li>- « Лесные тропинки»(работа в тетради по клеточкам)</li> <li>- Упр. «Белочка по веточкам»</li> <li>- Физминутка: «У оленя дом большой»</li> </ul>



4.	Штрихование:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать мелкую моторику.</li> <li>- Развивать внимание, мелкую моторику, умение проводить линии не отрывая карандаш от бумаги.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Формировать умение в прыжках на двух ногах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая игра «Кулачек-ребро-ладошка».</li> <li>-Работа в тетради: штриховка отрезками, сверху вниз, снизу вверх, слева - направо и справа налево.</li> <li>- Упр. «День- ночь»</li> <li>- Физминутка: «Мой веселый звонкий мяч»</li> </ul>
----	--------------	---	--

Декабрь		Задачи	Методы, приемы
1.	Домашние животные	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей переменную смену положений рук.</li> <li>- Учить детей рисовать по образцу по клеточкам, закрепить основные виды штриховок, развивать мелкую моторику руки .</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Развитие речи с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Кошечка».</li> <li>- Рисование по клеточкам «Кошка».</li> <li>-Упр. «По дорожкам »</li> <li>- Физминутка «Вышли мышки как-то раз...»</li> </ul>
2.	Детишки домашних животных	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать произвольное внимание и память, способность концентрироваться, развивать тактильную чувствительность.</li> <li>- Развивать концентрацию и распределение внимания, развить мелкую моторику.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>-Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Котята»(с массажными шариками).</li> <li>- «Малыши » (пластинография).</li> <li>-Упр. «Клубочки»</li> <li>- Физминутка «Лошадка»</li> </ul>
3.	Зима	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей точность движений, выполнять движение одновременно двумя руками.</li> <li>- Развивать концентрацию и распределение внимания, мелкую моторику, умение работать по образцу .</li> <li>-Снятие зрительного утомления</li> <li>-Развитие речи с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Прилетели к нам метели»</li> <li>-Работа с фасолью «Снежинки»</li> <li>- Упр. «Вьюга»</li> <li>- Физминутка «Мы с тобой снежок лепили»</li> </ul>

4.	Штриховка	<p>– Развивать у детей точность движений, выполнять движение одновременно двумя руками.</p> <p>- Продолжать учить детей рисовать по образцу по клеточкам, закрепить основные виды штриховок, развивать мелкую моторику руки .</p> <p>- Снятие зрительного утомления .</p> <p>- Продолжать формировать умение двигаться по кругу в хороводе, соотносить речь с движениями.</p>	<p>-Пальчиковая гимнастика «Дружные ребята»</p> <p>-«Елочка» (работа в тетради)</p> <p>- Упр. «Шарики- фонарики»</p> <p>- Физминутка «Колпачок- колпачок...»</p>
5	Новый год.	<p>-Развивать моторную координацию, соотносить движение с речью.</p> <p>-Развивать мелкую моторику, точность движений рук, развивать навык работы с бросовым материалом (пуговицами, бусинками, клеем).</p> <p>- Снятие зрительного утомления .</p> <p>- Продолжать формировать умение двигаться по кругу в хороводе.</p>	<p>-Пальчиковая гимнастика «Елочка».</p> <p>-«Украсим елочку».</p> <p>- Упр. «Повесим бусы на елочку»</p> <p>- Физминутка «Новогодний хоровод»</p>

Январь		Задачи	Методы, приемы
2.	Зимние забавы	<p>-Развивать зрительно- моторную координацию, выполнять движение одновременно двумя пальцам (указательным и средним)правой, затем левой рукой.</p> <p>-Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику, проводить круговые линии не отрывая карандаш от бумаги.</p> <p>- Снятие зрительного утомления.</p> <p>- Соотносить речь с движениями.</p>	<p>-Пальчиковая гимнастика «Лыжник» (с использованием счетных палочек)</p> <p>- «Снеговик»(рисование круговыми движениями).</p> <p>- Упр. «С горки на горку»</p> <p>-Физминутка «Мы с тобой снежок лепили»</p>
3.	Снежок	<p>-Активизировать нервные окончания, снятие напряжения с пальцев рук.</p> <p>-Развить пространственное представление, мелкую моторику, умение работать в коллективе.</p> <p>- Снятие зрительного утомления</p> <p>- Соотносить речь с движениями.</p>	<p>-Пальчиковая гимнастика «Метель» (с шестигранным карандашом)</p> <p>- «Снег, снег кружится» (коллективная работа с манной крупой, клеем).</p> <p>-Упр. «Падал снег...»</p> <p>- Физминутка «Не боимся мы метели»</p>

4.	Клеточки	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей точность движений, выполнять движения одновременно двумя руками.</li> <li>-Развить пространственное представление, умение работать по образцу, развивать мелкую моторику.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Соотносить речь с движениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Цепочка»</li> <li>- «Горка» (работа в тетради)</li> <li>-Упр. «Мы едем на санках»</li> <li>- Физминутка «Снежинки»</li> </ul>
----	----------	---	---

Февраль		Задачи	Методы, приемы
1.	Профессии	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей точность движений, выполнять движения одновременно двумя руками.</li> <li>-Формировать графические навыки, зрительно-моторную координацию, закреплять умение правильно держать карандаш, не выходить за линию.</li> <li>- Снятие зрительного утомления.</li> <li>- Соотносить речь с движениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются».</li> <li>-Раскраски «Профессии»</li> <li>-Упр.«Моргание»</li> <li>- Физминутка «Строим дом»</li> </ul>
2.	Дома	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать координированные движения пальцев и кистей рук.</li> <li>-Развивать зрительно-пространственное восприятие, мелкую моторику пальцев рук, проводить линии в определенном направлении.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Формировать умение соотносить речь с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Труба»</li> <li>- «Дом»(рисование по образцу по клеточкам)</li> <li>-Упр.«Высокие и низкие дома»</li> <li>- Физминутка «У оленя дом большой».</li> </ul>
3.	Защитник и Отечества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать координированные движения пальцев и кистей рук</li> <li>-Упражнять в правильном определении направления линий и движений руки, четкой передаче конфигурации элементов узора, не отрывая карандаш от листа.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>-Формировать умение ходить друг за другом в определенном направлении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Солдаты».</li> <li>- Работа в тетради «Кораблики» (соедини точки).</li> <li>-Упр. «Бинокль»</li> <li>Физминутка «Бравые солдаты»</li> </ul>

4.	Геометрические фигуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать тактильную чувствительность, моторную ловкость, точность движений.</li> <li>-Развивать общую и мелкую моторику, закреплять умение работать с ножницами, вырезать геометрические фигуры из прямоугольника.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Соотносить речь с движениями, развивать быстроту реакции на сигнал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Массаж ладоней шестигранным карандашом</li> <li>- Геометрические фигуры (работа с ножницами).</li> <li>-Упр.«Солнышко»</li> <li>- Физминутка «Быстро встаньте»</li> </ul>
----	-----------------------	---	--

Март		Задачи	Методы, приемы
1.	Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать произвольное внимание и память, способность концентрироваться, массаж ладоней и пальцев рук.</li> <li>-Развивать общую и мелкую моторику, творческое мышление, воображение, закреплять умение пользоваться кистью, клеем.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Упражнять умение в прыжках на двух ногах в разных направлениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Колечко» (Су Джок.)</li> <li>- «Открытка для мамы» (Составлять узор путем обрывания бумаги).</li> <li>-Упр.«День, ночь»</li> <li>- Физминутка «Солнечные зайчики»</li> </ul>
2.	Мебель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать точность движений, мелкую моторику.</li> <li>-Развивать пространственные представления, мелкую моторику, умение работать по образцу.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Соотносить речь с движениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Стул-стол».</li> <li>- «Мебель» (работа со спичками).</li> <li>-Упр.«Далеко- близко»</li> <li>- Физминутка «Строим дом».</li> </ul>
3.	Бытовые приборы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспроизводить ритмичные движения в соответствии с текстом.</li> <li>-Развить чувство симметрии, творческого мышления, воображения, пространственные представления.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Соотносить речь с движениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Помощники»</li> <li>- Дорисуй.</li> <li>-Упр.«Лево- право, вверх-вниз»</li> <li>- Физминутка «Дружно встали на разминку»</li> </ul>

4.	Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать моторную ловкость, тактильную чувствительность.</li> <li>-Развивать координацию движений, умение работать по образцу.</li> <li>-Снятие зрительного утомления.</li> <li>-Соотносить речь с движениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Продукты» (с массажными шариками).</li> <li>- Работа в тетради «Соедини точки продолжи ряд»</li> <li>-Упр .«Смотрим в даль»</li> <li>- Физминутка «Маме помогаем»</li> </ul>
----	------------------	--	--

Апрель		Задачи	Методы, приемы
1.	Перелетные птицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать координацию движений пальцев рук.</li> <li>-Развивать зрительно-пространственное восприятие, мелкую моторику пальцев рук, заштриховать параллельными линиями. параллельными отрезками, сверху вниз, снизу вверх, слева -направо и справа налево.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Формировать умение двигаться в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Птенцы» (с использованием шнурка).</li> <li>- «Птички»(штриховка)</li> <li>-Упр.«Птицы крыльями махали».</li> <li>- Физминутка «Грачи»</li> </ul>
2.	Космос	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать координацию движений пальцев рук.</li> <li>-Умение работать по образцу, ориентироваться на листе бумаги, закреплять название геометрических фигур, развивать мелкую моторику, умение работать с ножницами.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Соотносить речь с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пальчиковая гимнастика «Ракета» (с шестигранным карандашом)</li> <li>- «Ракета» (аппликация)</li> <li>-Упр. «Звезды блещут»</li> <li>- Физминутка «Космонавт»</li> </ul>

3.	Наш город	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать тактильную чувствительность, моторную ловкость, умение ускорять темп.</li> <li>-Развить чувство симметрии, пространственные представления.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Соотносить речь с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Мы фонарики зажжем»</li> <li>-Улица (Соедини точки, продолжи ряд)</li> <li>- Упр. «Окошки»</li> <li>- Физминутка «Строим дом»</li> </ul>
4.	Всемирный день земли	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закреплять умение одновременно вращать прямыми указательными пальцами по кругу (остальные пальцы зажаты в кулак).</li> <li>- Закрепить приемы дорисовывания предметов, графических элементов на плоскости, упражнять в правильном определении направления линий и движений руки, четкой передаче конфигурации элементов узора, симметрии.</li> <li>-Снятие зрительного утомления</li> <li>- Формировать умение перестраиваться из круга друг за другом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Пчела».</li> <li>- «Деревья» (дорисовать)</li> <li>-Упр.«Лягушонок и кораблик»</li> <li>- Физминутка «Солнышко»</li> </ul>

Май		Задачи	Методы, приемы
1.	Путешествие по земле	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать координацию движений пальцев и кистей рук, зрительно-моторную координацию, тактильную чувствительность.</li> <li>- Учить копировать фигуры с доски, с образца, поэтапно переносить на лист бумаги.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>-Формировать умение двигаться в определенном направлении не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Машины» (с шестигранным карандашом)</li> <li>- «Поезд» (выкладывание из геометрических фигур)</li> <li>-Упр.«Поезд»</li> <li>- Физминутка «Воробышки и автомобиль»</li> </ul>

2.	Путешествие по воздуху	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей точность движений, выполнять движения одновременно двумя руками.</li> <li>- Развивать ориентацию на листе бумаги в клетку, пространственные представления: вверх, вниз, вправо, влево, проводить прямые линии в заданном направлении</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Формировать умение двигаться из центра круга, образуя большой круг и обратно.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Ракета» (с грецкими орешками)</li> <li>-«Самолет»( работа с фасолью, рисование по клеточкам)</li> <li>-Упр.«Облака»</li> <li>- Физминутка « Раздувайся пузырь»</li> </ul>
3.	Цветы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать у детей точность движений, выполнять движения одновременно двумя руками.</li> <li>-Упражнять в правильном определении направления линий и движений руки, четкой передаче конфигурации элементов узора с учетом симметрии.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Соотносить речь с движением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Наши алые цветочки»</li> <li>- Соедини точки, продолжи ряд (работа в тетради).</li> <li>-Упр. «Одуванчик»</li> <li>- Физминутка «Раз — цветок, два — цветок»</li> </ul>
4.	Насекомые	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать координацию движений, концентрировать внимание на задании.</li> <li>-Симметрично завершать начатый рисунок, закрепить основные виды штриховок, развивать мелкую моторику руки, координацию движений, развивать зрительное внимание, ориентировку в пространстве.</li> <li>- Снятие зрительного утомления</li> <li>- Формировать умение двигаться по кругу в хороводе изменяя темп движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пальчиковая гимнастика «Божьи коровки» (с прищепками)</li> <li>-Обведи узор и продолжи ряд (работа в тетради).</li> <li>-«Бабочка»</li> <li>- Физминутка «Я давно весну ждала»</li> </ul>

### **13. Методическое обеспечение программы дополнительного образования «Весело играем- ручки развиваем».**

**Материально- техническое оснащение:** дидактические игры, настольно-печатные игры, материалы для творчества, тетради- штриховки, набор предметов для самомассажа пальцев и кистей рук, магнитная доска, специальные канцелярские принадлежности, шнуровка, трафареты.

#### **Технические средства обучения:**

- ноутбук;
- интерактивная доска;
- магнитная доска;

### **14. Список литературы:**

Беззубова Г.Н., Андриевская Т.Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. – М.: Гном, 2003. – 96с.

Максимова Е.А., Рахматуллина О.Н., Травкина О.П., Черных А.Н. Готовим пальчики к письму: развивающая программа по подготовке к школе - М.: Обруч,2011. – 192с.

Москаленко В.В. Занятия с дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений. – Волгоград: Учитель,2009.- 216с.

Ульева Е.А. Пальчиковые игры для детей 4 – 7 лет. Пособие для педагогов и родителей. - М.:МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2012. – 48с.

Топоркова И.Г.; Гаврина С.Е. Развиваем руки, чтоб учиться и писать и красиво рисовать. – Ярославль: Академия развития,2007. – 123 с.

Синицина Е.И. Умные пальчики. Серия «Через игру - к совершенству». М.: «Лист», 1998г.-144с.